



## Candidatura N. 38050 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

### Sezione: Anagrafica scuola

#### Dati anagrafici

<b>Denominazione</b>	IC 'REZZARA' CARRE'
<b>Codice meccanografico</b>	VIIC80900D
<b>Tipo istituto</b>	ISTITUTO COMPRENSIVO
<b>Indirizzo</b>	VIA MONTE PAU' 1
<b>Provincia</b>	VI
<b>Comune</b>	Carre'
<b>CAP</b>	36010
<b>Telefono</b>	0445891092
<b>E-mail</b>	VIIC80900D@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.icscarre.gov.it
<b>Numero alunni</b>	1019
<b>Plessi</b>	VIEE80901G - IC CARRE'-CAPOLUOGO VIEE80902L - IC CARRE' -CHIUPPANO VIEE80903N - IC CARRE'-ZANE'-CAPOLUOGO VIEE80904P - IC CARRE' -ZANE'-CA'CASTELLE VIMM80901E - SMS "REZZARA" CARRE' VIMM80902G - SMS ZANE'



## Sezione: Autodiagnosi

### Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE, VALUTAZIONE	Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 38050 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua madre	Teatrando	€ 5.682,00
Lingua madre	Apprendimento in scena	€ 5.682,00
Matematica	Gioco - imparo mate 1	€ 5.682,00
Lingua straniera	Learning English Using Technology	€ 5.682,00
Lingua straniera	Grammar? - Yes, please!	€ 5.682,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	Read with me	€ 5.682,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 34.092,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

#### 10.2.2A - Competenze di base

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: CARRE': Come Apprendere Reciprocamente Rispettosamente Emozionandosi

<b>Descrizione progetto</b>	Insieme di moduli con attività rivolte sia alla scuola Primaria che alla scuola Secondaria di primo grado.
-----------------------------	--

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

##### Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

L'Istituto Scolastico Comprensivo Statale "N. Rezzara" di Carrè, comprende le scuole del 1° Ciclo di Istruzione dei comuni di Carrè, di Chiuppano e di Zanè, ma vi sono molti alunni che per diversi motivi confluiscano nelle nostre Scuole dai comuni limitrofi.

L'Istituto è collocato geograficamente nella zona settentrionale della provincia di Vicenza, ai piedi dell'Altopiano di Asiago.

Negli ultimi anni, il tessuto sociale si è arricchito per l'arrivo di cittadini stranieri, in cerca di migliori situazioni economiche e di una convivenza pacifica. Le principali nazionalità presenti nel nostro territorio provengono dal Marocco, dal Bangladesh, dalla Macedonia, dalla Romania e dalla Moldavia e rappresentano, mediamente, il 7% della popolazione.

I tre comuni, dotati di discrete infrastrutture e di servizi, offrono molte iniziative pomeridiane dedicate allo sport e al tempo libero ma trascurano aspetti culturali che possano integrare e potenziare l'azione della scuola al fine di migliorare una formazione personale completa dei futuri cittadini. Infatti, non sono presenti nel territorio cinema, teatri o corsi per lo sviluppo di abilità e competenze di base (come corsi di lingua straniera, di lingua italiana per stranieri, corsi scientifici o altro).

## Obiettivi del progetto

*Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020*

Il progetto si propone molteplici obiettivi:

- consolidare e rafforzare le competenze di base degli alunni in lingua madre, in lingua straniera e nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC). Tali competenze saranno sviluppate in modo integrato dai diversi moduli proposti.

- supplire agli svantaggi culturali, economici e sociali, promuovendo il riequilibrio territoriale. I percorsi proposti saranno progettati in modo da amplificare l'azione della scuola in un ideale continuum delle attività curriculari.

- avviare percorsi didattici con una metodologia che metta al centro lo studente e i propri bisogni. Tali metodologie laboratoriali dovranno rispondere adeguatamente a stili di apprendimento diversi che spesso durante l'orario curricolare non possono trovare spazio data l'eterogeneità del gruppo classe e il tempo limitato.

- predisporre "buone pratiche" didattiche che saranno poi bagaglio degli insegnanti dell'Istituto.

Naturalmente i precedenti obiettivi dovranno confluire in un miglioramento degli esiti finali degli studenti coinvolti.



### Caratteristiche dei destinatari

*Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Gli alunni coinvolti provengono sia dalle scuole primarie che dalle scuole secondarie di primo grado. Il target prioritario del progetto sono alunni:

- a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo;
- in possesso di bassi livelli di competenze sia per capacità personali sia per contesto d'origine (stranieri, provenienti da famiglie con livello socio-culturale povero);
- che necessitano di aiuto a comprendere le proprie attitudini e i propri interessi di vita;
- che necessitano, al fine di un apprendimento significativo, di uno stile di insegnamento che prediliga metodi laboratoriali e/o collaborativi.

L'analisi dei bisogni degli alunni è emersa sia dall'osservazione in classe degli studenti, sia dai vari colloqui sostenuti dagli insegnanti e dal dirigente scolastico con le famiglie. Emerge infatti che le famiglie spesso sono coscienti delle difficoltà dei propri figli ma non hanno gli strumenti per aiutarli a superare le barriere che ostacolano un apprendimento efficace. Si rileva con frequenza anche che i genitori, per motivi di lavoro, non hanno o il tempo necessario per seguire adeguatamente i figli al pomeriggio.

### Apertura della scuola oltre l'orario

*Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.*

Per la realizzazione del presente progetto i diversi plessi rimarranno aperti nel pomeriggio di alcuni giorni, valutati in modo diversificato in base alle esigenze organizzative e di sicurezza. La sorveglianza sarà garantita dal personale docente, aderente al progetto, in relazione ai moduli di cui è partecipe. Per quanto riguarda la pausa pranzo e l'apertura della scuola, queste saranno assicurate anche grazie alla collaborazione del personale ATA.

Tale modalità organizzativa è stata individuata tenendo conto dell'orario scolastico curricolare richiesto dalle famiglie e che si articola dal lunedì al venerdì. È sembrato opportuno, quindi, privilegiare i pomeriggi piuttosto che il sabato, giornata che le famiglie hanno scelto di mantenere libera.

Infine, il progetto si svilupperà in termini generali durante il periodo di frequenza scolastica, eventualmente, nei primi giorni di settembre, in relazione agli obiettivi del singolo modulo.



**Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni** *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

I docenti coinvolti nei diversi moduli hanno valutato, in base agli obiettivi preposti, l'apertura al territorio e il coinvolgimento di diversi enti locali. In particolare, si fa riferimento alle biblioteche di Carrè, Chiuppano e Zanè, da sempre particolarmente sensibili alle attività di carattere educativo-culturale promosse dalla scuola.

Inoltre, per alcuni moduli si chiederà la collaborazione dei Comuni di riferimento, al fine di poter utilizzare strutture teatrali (o con funzione simile) per la realizzazione e la finale messa in scena di rappresentazioni/spettacoli.

Infine, in tali iniziative si prevede di chiedere l'appoggio ad associazioni che possono garantire la sicurezza e la regolarità nell'attuazione di quelle attività che verranno eventualmente svolte al di fuori dell'edificio scolastico.

### **Metodologie e Innovatività**

*Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.*

Sul piano metodologico si darà priorità ad una didattica laboratoriale, del learning by doing, dell'apprendere attraverso il fare. Una didattica nella quale il soggetto prenda coscienza del perché sia necessario conoscere qualcosa e come conoscenze e abilità acquisite possano essere utilizzate. Si coinvolgeranno gli studenti fin dai primi momenti con attività di warming up, quali il brainstorming, per fare emergere il più alto numero di idee rispetto ad una tematica o pratica da affrontare. Si condivideranno poi con gli studenti anche i successivi passaggi del percorso, in modo che gli alunni diventino parte attiva dell'apprendimento in un processo di negoziazione e co-costruzione dello stesso. Si darà spazio al lavoro in team e alla pratica del peer tutoring.

Per quanto riguarda l'innovazione, il nostro Istituto scolastico ha fra le priorità del RAV le "Competenze chiave di cittadinanza", quindi le iniziative educativo-didattiche formulate nei moduli contribuiranno allo sviluppo di competenze sociali e civiche. Si valorizzerà l'acquisizione della consapevolezza del sé, dell'autonomia e della responsabilità. Verranno promosse le "Life Skills", le competenze trasversali per la vita, in linea anche con il "Progetto Filorosso" dell'Asl 4, a cui la nostra scuola ha aderito.

### **Coerenza con l'offerta formativa**

*Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.*

Nel nostro Istituto Comprensivo sono attivi diversi progetti finalizzati al miglioramento nell'area comunicativa in L1 e L2, nell'area logico- matematica e di rinforzo per alunni in situazioni di difficoltà e disagio sociale. I progetti attivi sono:

- Per la lingua inglese progetto C.L.I.L., teatro in lingua e certificazione KET per gli alunni della Secondaria;
- Per l'area logico – matematica progetto di recupero e potenziamento e giochi matematici per gli alunni della scuola Secondaria;
- Per l'area linguistica progetto “Espressivamente”, “Insieme si può”, recupero e potenziamento, per la scuola Primaria.

Si è deciso di aderire al progetto PON per far sperimentare agli alunni della scuola Primaria alcuni progetti attivi nella Secondaria, e far continuare nella Secondaria i progetti già in atto nella Primaria.

### **Inclusività**

*Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

L'Istituto Comprensivo Statale “N. Rezzara” crede nella valorizzazione di ogni singolo studente e si impegna a favorire lo sviluppo delle potenzialità di ciascuno. Pertanto, accanto al compito dell'insegnare ad apprendere affianca quello dell'insegnare ad essere con l'obiettivo di valorizzare l'unicità e la singolarità di ogni studente. Particolare attenzione è rivolta ai Bisogni Educativi Speciali degli alunni, vista l'alta percentuale di alunni certificati (4.7%), stranieri (6%), DSA (5.3%) e BES (2.2%), per un totale di 18.2% degli alunni. Pertanto i progetti pomeridiani saranno consigliati soprattutto ad alunni in difficoltà per far sperimentare loro attraverso una metodologia esperienziale positive e motivanti esperienze scolastiche. Nelle attività proposte saranno utilizzate metodologie cooperative, laboratoriali e procedurali con attività esperienziali in piccolo gruppo, peer to peer e di scaffolding con i compagni.



### **Impatto e sostenibilità**

*Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.*

La promozione ed il sostegno della collaborazione tra scuola e genitori sono necessari in primo luogo per realizzare un clima positivo e il più possibile sereno, che permetta uno sviluppo armonico dei processi di apprendimento e di socializzazione. L'adesione ai fondi PON vuole accrescere negli alunni la motivazione, l'interesse, la partecipazione, delineando metodi e strategie comuni per risolvere eventuali problematiche, prevenire forme di disagio giovanile, contribuire a migliorare le performances individuali e collettive. Lavorando su questi punti si va a rinforzare sia le competenze disciplinari di base che le competenze trasversali. Durante le attività del progetto saranno usate griglie di osservazione e di autovalutazione sia per gli studenti che per i docenti. Alla fine di ogni attività è previsto un momento di metacognizione su quanto vissuto. Tali metodologie, adottate per la realizzazione di questi moduli, favoriscono negli alunni un atteggiamento positivo verso la scuola, in particolare per alunni con percorsi di scolarizzazione difficile, con una ricaduta positiva sul clima di classe.

### **Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio**

*Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).*

Alla fine di tutti i moduli realizzati sarà indetto un apposito Collegio Docenti per presentare attraverso immagini e filmati le esperienze attuate nei vari plessi, con un momento di discussione e confronto per un reciproco arricchimento all'interno dell'Istituto per favorire la continuità tra i vari gradi di scuola. Il docente tutor che affiancherà il docente esperto avrà un'occasione di formazione professionale che potrà far propria e riproporre nelle proprie classi. Alcuni moduli prevedono la realizzazione di spettacoli teatrali che saranno aperti al pubblico, altri invece realizzeranno materiali che saranno messi a disposizione. A percorso concluso sarà allestita una mostra d'Istituto aperta al territorio, invitando tutte le associazioni che collaborano con la scuola. Infine ai docenti tutor viene chiesto di aderire alla piattaforma "Thesaurus" di zero5iup per la replicabilità dei progetti in altri contesti.



**Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto**

*Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.*

Le studentesse e gli studenti saranno coinvolti nel progetto in modo diversificato, a seconda delle attività programmate nei distinti moduli.

A progetto approvato, verranno condivisi con genitori e alunni le modalità e gli obiettivi del progetto, al fine anche di promuovere esperienze didattiche ed educative nelle quali le famiglie risultino parte attiva. In particolare, ai genitori e agli alunni verrà chiesto di curare i costumi, la scenografia e la gestione tecnica nei moduli che prevedono la realizzazione di uno spettacolo teatrale. Inoltre, si chiederà a dei rappresentanti di contribuire al momento finale della restituzione compilando eventuali test di gradimento. Sarà data grande importanza alla centralità dell'allievo e si moduleranno gli interventi via via tenendo conto dei punti di vista e dei suggerimenti degli studenti che saranno i protagonisti dell'apprendimento.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
CLIL "Le avanguardie artistiche e Picasso"	Aggiornamento del PTOF - Pag.	<a href="http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti">http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti</a>
ESPRESSIVAMENTE	Aggiornamento del PTOF - Pag.	<a href="http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti">http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti</a>
INSIEME SI PUO'	Aggiornamento del PTOF - Pag.	<a href="http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti">http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti</a>
MIGLIORAMENTO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE E LOGICO MATEMATICHE	Aggiornamento del PTOF - Pag.	<a href="http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti">http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti</a>
THETRINO IN LINGUA INGLESE	Aggiornamento del PTOF - Pag.	<a href="http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti">http://www.icscarre.gov.it/area-didattica/progetti</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	Allegato
UTILIZZO DEL TEATRO PER FACILITARE L'APPRENDIMENTO E LA PADRONANZA DI STRUMENTI CREATIVI CHE DIANO LA POSSIBILITA' DI ESPRIMERE IL PROPRIO VISSUTO, SPERIMENTANDO NUOVI LINGUAGGI, ANCHE GESTUALI E FISICI.		ASSOCIAZIONI TEATRALI DEL TERRITORIO				

### Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

### Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Teatrando	€ 5.682,00
Apprendimento in scena	€ 5.682,00
Gioco - imparo mate 1	€ 5.682,00



Learning English Using Technology	€ 5.682,00
Grammar? - Yes, please!	€ 5.682,00
Read with me	€ 5.682,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 34.092,00</b>

## Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua madre**  
**Titolo: Teatrando**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Teatrando
<b>Descrizione modulo</b>	L'attività teatrale è un prezioso strumento formativo, multidisciplinare e interdisciplinare. Esso mira a promuovere lo sviluppo delle capacità comunicative utilizzando diversi linguaggi: verbale, non verbale, mimico, gestuale, iconico, musicale; nel contempo migliora le capacità motorie e relazionali, attentive e di concentrazione, attraverso il dominio delle risposte motorie inadatte e aggressive, incanalandole costruttivamente. I contenuti saranno la realizzazione visiva di ciò che si sta studiando e quindi si svolgeranno parallelamente ai programmi didattici. Le metodologie mirano a sviluppare la creatività e la comunicazione attraverso attività che permettono al bambino di esprimersi. La verifica del progetto sarà valutata in itinere attraverso l'osservazione degli alunni e nella rappresentazione teatrale finale. La valutazione avverrà attraverso un questionario di gradimento da somministrare a tutti gli alunni e ai loro genitori.
<b>Data inizio prevista</b>	08/01/2018
<b>Data fine prevista</b>	21/12/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	VIEE80904P
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Teatrando

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €



	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>
--	---------------	--	--	--	--	-------------------

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Lingua madre**  
**Titolo: Apprendimento in scena**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	Apprendimento in scena
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo è strutturato in quindici incontri di due ore ciascuno, con cadenza settimanale, dove un esperto e un tutor d'aula accompagneranno i ragazzi a prendere confidenza con le basi del teatro, per arrivare alla realizzazione di un prodotto finale da mettere in scena in cui ogni allievo possa mostrare le abilità e competenze raggiunte. Gli obiettivi che si intendono raggiungere sono: facilitare l'apprendimento e la padronanza di strumenti creativi che diano la possibilità di esprimere il proprio vissuto; incentivare la motivazione individuale e prevenire il rischio di disinteresse adottando una modalità slegata dalla lezione frontale; sperimentare nuovi linguaggi, anche gestuali e fisici; apprendere nuove metodologie per rilassarsi, concentrarsi e prendere confidenza con il proprio corpo in contesti nuovi e stimolanti; padroneggiare strumenti e modalità di espressione verbale, non verbale e corporea, saper quindi usare un tono di voce appropriato alle situazioni di volta in volta proposte; sviluppare capacità attentive e di concentrazione, attraverso il controllo delle risposte motorie adatte e non adatte al contesto, sviluppare inoltre il rispetto dei ruoli, dei turni di parola e dello spazio dell'altro; infine, Incanalare in modo costruttivo ansie e frustrazioni.</p> <p>Le modalità saranno quelle tipiche del TEATRO CORALE, in cui ogni allievo ha uno spazio adeguato e omogeneo; saranno gli alunni stessi a intervenire nella stesura della sceneggiatura, portando le proprie specificità e particolarità. L'esperto è un mediatore che aiuta, accompagna ed educa gli alunni a trovare il proprio spazio, a rispettare quello degli altri, a riconoscere in sé e nei compagni gli elementi costituenti di un progetto unitario. Nessuno rimane ai bordi, perché a tutti è richiesto di mettersi in gioco per assicurare che il gruppo funzioni.</p> <p>Saranno coinvolti anche i genitori degli alunni, in particolar modo per realizzare eventuali scenografie e costumi da utilizzare durante lo spettacolo finale.</p> <p>Saranno verificati gli obiettivi attraverso griglie di osservazione in itinere e spettacolo finale. Alla fine verrà somministrato un questionario di gradimento.</p> <p>Le classi coinvolte saranno indicativamente le classi seconde dell'anno 2017-2018 della scuola secondaria di primo grado di Carrè.</p> <p>Le aspettative riguarderanno l'apprendimento di strategie metacognitive e di autoregolazione nell'approccio all'altro e nell'utilizzo consapevole del linguaggio verbale e non verbale.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	08/10/2017
<b>Data fine prevista</b>	29/03/2018
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua madre
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	VIMM80901E
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30



## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Apprendimento in scena

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Matematica**

**Titolo: Gioco - imparo mate 1**

### Dettagli modulo

Titolo modulo	Descrizione modulo
Gioco - imparo mate 1	<p>Giocando si accettano regole, si memorizzano dati, si calcolano punteggi, si analizzano situazioni, si contano probabilità, si fanno ipotesi, si intuisce, si deduce e si elaborano strategie. Tutte queste azioni mettono in moto proprio competenze utili a risolvere problemi matematici.</p> <p>Il gioco intercetta e stimola la motivazione dei bambini e dei ragazzi, indipendentemente dalle loro capacità. Perché non utilizzarlo come catalizzatore dell'attività didattica? Proprio come la matematica, il gioco è un'attività intellettuale, disinteressata, senza un utile immediato, fine a se stesso. Il gioco si appaga nel suo farsi. Il gioco matematico lancia una sfida alla mente del bambino che la raccoglie proprio perché nel gioco il coinvolgimento della dimensione emozionale è forte. E' altresì il mezzo più adeguato per sviluppare il pensiero astratto.</p> <p><b>Obiettivi del progetto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sostenere la metodologia della didattica laboratoriale attraverso l'attivazione di Laboratori per la realizzazione di giochi matematici nelle scuole del primo ciclo della Provincia di Lodi.</li> <li>• contribuire al raggiungimento di obiettivi previsti nel curriculum di matematica per la classe, ed i corrispondenti traguardi per lo sviluppo delle competenze, attraverso la progettazione di un gioco matematico e la sua conseguente sperimentazione didattica con gli alunni.</li> </ul> <p><b>Obiettivi formativi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Socializza e collabora con tutti i compagni, senza pregiudizi;</li> <li>• Interviene positivamente nei confronti dei compagni in difficoltà;</li> <li>• Si rende conto delle proprie abilità di base, potenzialità e limiti (autovalutazione);</li> <li>• Accetta la guida dell'adulto e dei compagni;</li> <li>• Affronta serenamente l'attività evita di disorientarsi e di demoralizzarsi di fronte alle difficoltà;</li> <li>• Impara dagli errori.</li> </ul> <p><b>Obiettivi specifici di apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i numeri da 0 a 9 ( Giocando si scopre che il numero 6 e il 9 al tatto non sono</li> </ul>



	<p>distinguibili);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare le coppie di addendi per comporre i numeri da 1 a 10;</li> <li>• Riconoscere i numeri con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione : composizione/scomposizione in da e u;</li> <li>• Riconoscimento e confronto di quantità: maggiore, minore, uguale;</li> <li>• Abbinamento di quantità al relativo numero;</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100;</li> <li>• Confrontare e ordinare numeri su una retta;</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri usando correttamente i simboli &gt; e &lt;;</li> <li>• Riconoscere i numeri pari e dispari;</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni mentalmente e rapidamente applicando strategie e proprietà;</li> <li>• Memorizzare le tabelline fino al 10.</li> </ul> <p>Finalità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere atteggiamenti di curiosità e di riflessione, valorizzare la consapevolezza degli apprendimenti e sviluppare attività di ma tematizzazione;</li> <li>• valorizzare il contributo che il gioco matematico è in grado di recare alla maturazione delle risorse cognitive, affettive e relazionali degli alunni, alla loro creatività e all'appropriazione di competenze matematiche specifiche per la classe di riferimento;</li> <li>• incoraggiare la pratica laboratoriale nell'insegnamento della matematica;</li> <li>• favorire l'approccio interdisciplinare ai contenuti matematici;</li> <li>• sviluppare dinamiche relazionali per lavorare in gruppo.</li> </ul> <p>Metodologie utilizzate</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di giochi vari;</li> <li>• Utilizzo di carte.</li> </ul> <p>Modalità di valutazione del progetto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autovalutazione degli alunni sul percorso svolto.</li> <li>• Valutazione, tramite delle griglie di osservazione, del percorso svolto da parte delle esperte.</li> </ul> <p>Risultati attesi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Imparare dagli errori;</li> <li>• Accettare la guida dell'adulto;</li> <li>• Aiutare un compagno in difficoltà;</li> <li>• Saper contare entro il limite prefissato per l'età;</li> <li>• Eseguire sottrazioni e addizioni mentalmente;</li> <li>• Sapere le tabelline;</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri;</li> <li>• Riconoscere e confrontare &gt;=&lt;.</li> </ul>
<b>Data inizio prevista</b>	01/01/2018
<b>Data fine prevista</b>	31/05/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Matematica
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	VIEE80903N
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30



**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Gioco - imparo mate 1**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Lingua straniera**

**Titolo: Learning English Using Technology**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Learning English Using Technology



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il modulo si propone di potenziare la lingua inglese attraverso le nuove tecnologie informatiche.</p> <p>Struttura:</p> <p>Il corso di trenta ore verrà articolato in tre sottomoduli:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compilazione di documenti in lingua inglese (email / lettere...)</li> <li>- Utilizzo di software di presentazioni (Powerpoint / Prezi ...)</li> <li>- Esercitazioni in lingua inglese utilizzando risorse online</li> </ul> <p>Obiettivi</p> <p>Il corso si propone molteplici obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- consolidamento e potenziamento delle conoscenze, delle competenze e delle quattro abilità linguistiche: Listening - Reading - Speaking – Writing usando le TIC come risorse, in un contesto di apprendimento di tipo collaborativo e relazionale;</li> <li>- aumentare la motivazione degli studenti e quindi, l'impegno personale;</li> <li>- migliorare la capacità di lavorare in modo indipendente e di conseguenza la capacità di organizzare il proprio lavoro;</li> <li>- stimolare la collaborazione e la comunicazione tra studenti in quanto il lavoro si svolgerà anche a coppie o in piccoli gruppi.</li> <li>- approfondire la conoscenza di alcuni programmi del pacchetto OFFICE e altri SOFTWARE</li> </ul> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esercitazioni interattive di grammatica e lessico;</li> <li>- ascolto/visione di file audio/video con esercizi di comprensione;</li> <li>- letture di articoli di riviste e giornali in lingua;</li> <li>- Webquest con prodotto finale (scheda, tabella, grafico, presentazione Power Point o Prezi) realizzato in gruppo;</li> <li>- raccolta dati, immagini e file video/audio per lavori in classe;</li> <li>- scrittura di lettere/email in formato Word in preparazione all'esame scritto conclusivo del primo ciclo di istruzione;</li> <li>- condivisione di documenti attraverso la piattaforma Google Classroom.</li> </ul> <p>Metodologie:</p> <p>L'attività didattica si svolgerà prevalentemente seguendo la modalità dell'apprendimento collaborativo, con lavori svolti a gruppi e a coppie. Alcune lezioni saranno di tipo frontale, per trasmettere le istruzioni relative alle attività e per la presentazione di contenuti oggetto di approfondimento. Secondo queste modalità le lezioni verranno articolate in un ambiente di insegnamento-apprendimento basato sull'interazione sociale, in cui gli allievi dovranno agire come costruttori attivi del loro sapere, integrando le nuove informazioni emerse in classe a conoscenze già preesistenti. Questa modalità ha anche lo scopo di sostenere gli studenti poco inclini allo studio e facilmente scoraggiabili.</p> <p>In particolare si adotteranno le seguenti metodologie: Cooperative Learning, Peer Education, Flipped Classroom, EAS (episodi di apprendimento situato), Learning by doing, Blended Learning, CBT (Computer based Training).</p> <p>Risultati attesi:</p> <p>Si prevede di potenziare e consolidare le competenze e le abilità linguistiche grazie all'ausilio delle nuove tecnologie.</p> <p>Ci si aspetta inoltre di incrementare la conoscenza, il sapere, il pensiero critico, la creatività la capacità di risolvere i problemi e la competenza digitale.</p> <p>Modalità di verifica e valutazione</p> <p>La verifica e la valutazione saranno effettuate sia in itinere, prestando particolare attenzione all'interesse e al livello di partecipazione degli alunni alle attività didattiche proposte dagli insegnanti, che alla conclusione dei laboratori, valutando i diversi lavori realizzati dagli alunni. Verrà inoltre somministrato un questionario di autovalutazione relativo al progetto.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/01/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>21/12/2018</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Lingua straniera</p>



<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	VIMM80902G
<b>Numero destinatari</b>	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Learning English Using Technology

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
Modulo: Lingua straniera  
Titolo: Grammar? - Yes, please!

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Grammar? - Yes, please!
----------------------	-------------------------



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Struttura: si tratterà di un modulo di 30 ore da realizzarsi nelle mattinate di settembre prima dell'inizio dell'anno scolastico. Presumibilmente 3 ore per mattinata.</p> <p>Obiettivi didattici: la conoscenza e l'abilità di utilizzare le strutture linguistiche che esprimono eventi presenti e passati in inglese, prediligendo la componente orale dell'espressione linguistica. Motivare gli studenti, attraverso l'uso di metodologie diverse dalla classica lezione frontale, allo studio di una lingua straniera e dell'inglese nello specifico; quindi guidare alla riflessione sull'utilità della conoscenza della lingua in questione.</p> <p>Obiettivi formativi: abituare gli studenti ad essere coinvolti nella costruzione del percorso formativo; allenarli a lavorare in modalità cooperativa riconoscendo il valore dell'aiuto reciproco, del rispetto dell'altro, della condivisione; sviluppare, quindi, abilità sociali e di relazione.</p> <p>Contenuti: il Present Simple e il Past Simple dei verbi, compresi verbo essere e avere. Verbi, lessico ed espressioni di tempo legati alle routine e al tempo libero. Verbi, lessico ed espressioni di tempo per esprimere fatti trascorsi.</p> <p>Principali metodologie: si privilegerà una didattica di tipo laboratoriale, dove i contenuti non saranno calati dall'alto dal docente, ma saranno frutto di una scoperta realizzata tramite attività ludiche e pragmatiche. Le modalità di lavoro e i contenuti verranno condivisi con gli studenti in un percorso di co-costruzione della conoscenza. Si darà ampio spazio al lavoro in team, con il quale, come detto sopra, gli studenti apprenderanno anche il rispetto e il valore dell'altro. Si utilizzerà anche la pratica del peer tutoring, dove lo studente più competente aiuterà il compagno in difficoltà. Verrà data priorità alla dimensione orale della competenza linguistica che verrà esercitata con attività di role playing e la realizzazione di compiti autentici. Non verrà tralasciata del tutto la parte scritta. Si attuerà una certa flessibilità didattica in base alle esigenze che emergeranno di volta in volta.</p> <p>Risultati attesi: gli alunni alla fine del percorso saranno in grado di utilizzare correttamente le forme del Present Simple e del Past Simple, prevalentemente in situazioni dialogiche autentiche. Avranno sviluppato un atteggiamento di apertura nei confronti dell'acquisizione di nuova lingua, atteggiamento che dovrebbe restare vivo anche dopo la partecipazione al corso specifico. Avranno acquisito delle tecniche di lavoro cooperativo e pragmatico che saranno in grado di applicare a nuove esperienze conoscitive. Consapevoli di quanto realizzato, perchè condiviso e negoziato, riusciranno a realizzare pratiche metacognitive.</p> <p>Modalità di verifica e valutazione: la verifica e la valutazione verranno fatte in itinere e alla fine del percorso. Si utilizzeranno rubriche di valutazione costruite assieme agli studenti che, in questo modo, potranno anche autovalutarsi. Si eviterà di esprimere la valutazione con valori numerici, si utilizzeranno piuttosto descrizioni e aggettivi.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>03/09/2018</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>30/06/2019</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Lingua straniera</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>VIMM80901E</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>

**Sezione: Scheda finanziaria**

**Scheda dei costi del modulo: Grammar? - Yes, please!**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	--------------	--------------



Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie**

**Titolo: Read with me**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Read with me
<b>Descrizione modulo</b>	<p>L'insegnamento della seconda lingua nella scuola primaria avviene tramite metodologie ludiche che propongono e riprendono nelle diverse classi gli stessi argomenti, ampliandoli. Solitamente gli alunni usano libri di testo scritti perlopiù in italiano o da italiani e questo va a diminuire il compito di realtà e l'uso di materiali autentici. Unire la lingua inglese alla lettura di libri di testo in lingua permette di lavorare su stimoli e materiali reali, incrementando la motivazione degli allievi. Il modulo 'read with me' parte dalla lettura di semplici storie in lingua, prevede giochi di comprensione e attività di drammatizzazione.</p> <p><b>Obiettivi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- strutture affermative;</li> <li>- strutture interrogative;</li> <li>- strutture negative;</li> <li>- lessico di colori, numeri, aggettivi, animali;</li> <li>- pronomi personali oggetto e soggetto;</li> <li>- uso di strutture linguistiche.</li> </ul> <p><b>Metodologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- peer to peer;</li> <li>- group work;</li> <li>- total physical response.</li> </ul> <p><b>Risultati attesi:</b></p> <p>con questo modulo gli alunni impareranno e consolideranno alcune strutture tipiche della lingua inglese. Attraverso le attività ludiche e di drammatizzazione si lavorerà molto sull'ambito orale cercando di superare l'imbarazzo e le difficoltà date dal pronunciare parole in una lingua diversa dalla propria lingua madre.</p> <p><b>Modalità di verifica e valutazione:</b></p> <p>La verifica e la valutazione saranno effettuate sia in itinere, prestando particolare attenzione all'interesse e al livello di partecipazione degli alunni alle attività didattiche proposte dagli insegnanti, che alla conclusione dei laboratori, valutando i diversi lavori realizzati dagli alunni. Verrà inoltre somministrato un questionario di autovalutazione relativo al progetto.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	03/09/2018
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2019
<b>Tipo Modulo</b>	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie



<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	VIEE80901G
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Read with me

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>5.682,00 €</b>



## Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

#### Riepilogo progetti

Progetto	Costo
CARRE': Come Apprendere Reciprocamente Rispettosamente Emozionandosi	€ 34.092,00
<b>TOTALE PROGETTO</b>	<b>€ 34.092,00</b>

<b>Avviso</b>	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 38050)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 34.092,00
<b>Num. Delibera collegio docenti</b>	1022 A19 - DELIBERA N. 17
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	14/03/2017
<b>Num. Delibera consiglio d'istituto</b>	1022 A19 - DELIBERA N. 82
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	28/10/2016
<b>Data e ora inoltro</b>	04/05/2017 10:13:55
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

#### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Teatrando</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua madre: <u>Apprendimento in scena</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Matematica: <u>Gioco - imparo mate 1</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Learning English Using Technology</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Grammar? - Yes, please!</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Read with me</u>	€ 5.682,00	
	<b>Totale Progetto "CARRE': Come Apprendere Reciprocamente Rispettosamente Emozionandosi"</b>	<b>€ 34.092,00</b>	<b>€ 45.000,00</b>



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola IC 'REZZARA' CARRE'  
(VIIC80900D)

	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 34.092,00</b>	
--	---------------------------	--------------------	--